



Микола Вишняк

Журба

Немов на небі зірка, не згасаю,
Коли думки у спомин потягли.
У час вечірній друзів пригадаю,
Які в Афганістані полягли.
Та де ж ви, де ж ви, хлопці молоді?
У спогадах живі і у піснях,
А що, коли до Бога мої мрії,
Але ж там свій бог, там живе Аллах.
А я бачу вас, а я кличу вас,
Мої ви хлопці-побратими,
Ви закопані в могили,
Але ви завжди тут з нами,
Із живими, із братами.
Розкинулась журба, неначе море,
І чорна хмара тут лише одна.
Так що ж, братки, коли це наше горе,
То третій тост ми вип'ємо до дна.

Василь Загороднюк

* * *

У льолі білій бігла боса,
Сліди горнулися до хвиль.
Твоя краса простоволоса
Мільйонами біліла миль.
І ховалась в сиваській імлі,
Спинивши скекотою час.
Ми втішались, як діти малі,
Бо весь світ забувся про нас.
Із тобою прибігла вода,
Між губами крапля тримтить...
Ти красива така й молода...
Пригубила ж краплю блакить.

* * *

Сутужно стало Сивашу,
Мороз не розжене ніяк.
Уже весну я попрошу,
Щоб розтеплівся цей козак.
І розшумілись острівці,
Які ледь-ледь з води ростуть.
Материнки сиваські ці
Показують свою могуть.
Вже чайка голос подає,
Чому бентежачися на мить.
І чує щастя в цім своє,
І лід, буркочучи, тріщить.

Загадки

Мені так боляче було,
Як жалося мое стебло.
Серпом урізали, як слід,
І я перетворився на сніп...

(Колосок).

Мамо! Тату! Ось на дах
Хоче сісти білій птах.
Подружитися хотів -
Він за вітром полетів.
Наздогнати його не зміг.
Що було це?
Може...?

(Сніг).

Маю літер я доволі,
Наче колосків у полі.
Хто абетку добре знає,
Залюбки мене читає.

(Книжка).

Мов зозуля, я співаю,
Тільки довшу пісню маю.

(Півень: «Ку-ку-рі-ку!»).

Генка займався незначним бізнесом.
Однак не завжди мав змогу придбати
більш-менш пристойний товар. Ніби й
збитків не ніс, проте кінці з кінцями май-
же не сходилися. Порадився з досвідче-
ними продавцями. Ті порекомендували зі
своїм крамом податися до Польщі, адре-
сами забезпечили. З'їздив декілька разів,
познайомився з окремими лоточниками.
Привозив на замовлення дещо дефіцит-
не, мав певну вигоду. Повеселів, рідні
тітці, бо мати рано пішла з життя, розпо-
вів про заробіток. А та подумала про донь-
ку, що влаштувалася десь працювати за
мізерну платню.

- Ти, Гено, - каже, - взяв би наступного
разу з собою нашу Наталю. Знайду чим її
завантажити, нехай вторгнє свіжу копій-
чину. З тобою не страшно відпустити.

- Я не проти, якщо вона згодиться - по-
їдемо.

Через декілька днів відправилися за кор-

Владимир Копачинский

Высоцкому посвящается

Хватаю я, Володька, эстафету,
Ты мне теперь как друг, как брат.
Хочу по жизни я предстать поэтом,
Хочу тебя достойным стать!

Не надо мне совсем наград, не надо,
Аплодисментов с детства не терплю.
Все неприятности в меня - как градом,
Но нахожу я силы и пою.

Разволновала сердце твоя песня,
Тревожит душу радостно твой стих.
Вот если б можно быть с тобою вместе,
Вот если б ты вернулся хоть на миг.

Ты бы увидел снова, снова
Себя по телевиденью, в кино,
Пошел бы творческой дорогой,
Ведь это нам не все равно.

Но ты, дружище, спиши. И спи спокойно,
Твой стих и песнь твоя не пропадут.
Они пройдут и Африкою знойної,
І вечной мерзлотой они пройдут.

Злата Проценко

Тарасова мрія

Різні часи на Україні бували:
Коли жили мирно, коли убивали.
У крові й неволі жив люд український.
У розбрат лихий і Він народився.
Тарас його звали - велика Людина.
З талантом від Бога, Він - гордість донині.
Його неможливо описати словами...
За рідну країну боровся роками.
Писав для землі, нашої неньки,
Хотів зберегти полонини рідненky,
Від вражки країжок біленьки хатки,
Від злой недолі батьківські достатки.
Із малечку хлопцем шукав кращу долю,
Для себе малого й для народу.
Не міг він дивитись на жах той нестерпний,
Свій біль виливав у майбутні шедеври.
Твори Шевченка про сні України,
Про сльози батьківські, про смертні години.
Про те, що повинні на захист всі стати,
Боротись, поборювати, гуртом змагатись.
І скільки Він жив - за волю стояв,
Козацькому роду щастя жадав.
Бо знав: зійде сонце, проснеться надія -
І врешті здійсниться Тарасова мрія.

Олег Олексюк

Світи нам, Конституціє Вкраїни

В своїм краю державний шлях верстаем.
Нелегко йти. Але зове мета,
І день новий таки встає над краєм,
На українськім обрії — світа!
За плином буднів свято знову стрінем,
Будуємо в трудах нове життя.
Світи нам, Конституціє Вкраїни,
Дорогу в світлоносне майбуття.

Голосок

Мій народе! Ти від мітингів, криків огух,
Ta й вітер-прайдисвіт притомився і вщух.
Цупкий плющ забуяв на гілях калини,
До солодкого сну хилить віти родини.
Хто спить, той не знає,
Що лихо чигає
На всіх... —
To є гріх!
Із самого не глузуй, ситий раб чужака,
Не виростуть в зайця голки їжака,
Не зможе ведмідь на сопілці зіграти,
Не зможе кугут солов'єм заспівати...
Не має душа до кінця очерстви,
Не мають цуратися матері діти,
Бо з зернятка завжди зійде колосок.
Прислушайся: в тиші бринить голосок.

Новий день прийде

У душі струна бринить,
На очах слізоза близиць,
Долю свою не картай,
З нами пісню заспівай:

Сонце знов зійде
І Краса-Природа знову запашить.
Новий день прийде:
Море, квіти й неба чистого блакить.

І коли в похмурий день
Кіт-воркіт стріля пісень,
І коли зів'яв розмай...-
Пісню з нами заспівай:

Сонце знов зійде
І Краса-Природа знову запашить.
Новий день прийде:
Море, квіти й неба чистого блакить.

До нових звершень у Новому 2012 році!

<< Закінчення. Початок на 1-й стор.

лабораторії «Чиста криниця», проведено I фестиваль команд КВК «Кубок Добропілля».

Десятиліттями чекали, але саме у 2011 році було відремонтовано приміщення Чулаківської філії Голопристанської дитячої школи мистецтв, Круглоозерського сільського будинку культури, відновлено роботу Більшовицького сільського клубу (бюджету Круглоозерської сільської ради виділено 400 тис. грн).

З бюджету Великокардашинської сільської ради використано 97 тис. грн для заміни підлоги у Кардашинській бібліотеці-філії та капітального ремонту покрівлі у Малокардашинській бібліотеці-філії.

Мають неабиякий розвиток у своїй туристичній діяльності садиби «зеленого» туризму Голопристанщини «Зелені хутори Таврії», «Чайка», «Марійкина садиба», «Збур'ївський Кут» та інші. Ведеться робота по впорядкуванню карток туристичних маршрутів та по створенню нових туристичних маршрутів історичними

місцями нашого благословленого краю.

За сприяння народного депутата України Олексія Журавка у січні Долматівська бібліотека отримала новенький нетбук.

На цей рік ми плануємо ще й проведення обласного фестивалю «Театральна весна», проведення конкурсу читців, фестивалю інтимної лірики, наради молодих літераторів.

Низка районних фестивалів перекочує з Голої Пристані на терени сільських рад району. Відновлюємо проведення фестивалю гармоністів та баяністів «Грай, гармонь». Він проходить у с. Бехтери.

Активно заличилися до співпраці члени Ради старішин, які на дають гарні поради щодо розвитку туризму, відродження культурно-мистецьких заходів, створення умов для реалізації здібностей італантів обдарованих дітей і дорослих Голопристанщини.

На нас чекають нові звершення, що принесуть щастя і радість для фестивальної столиці Херсонщини — Голої Пристані.

Олег ОЛЕКСЮК, начальник відділу культури і туризму РДА.

Українець у Польщі

дон. Двоюрідні сестрі, крім речей на продаж, мати виділила грошей лише в один бік, звідти, мовляв, буде за що повернутися.

У великому місті на ринку брата зустрічали продавці бутиків, дрібні бізнесмени. Визнали місця для «пана», домовилися за ціни. Він швидко спродається, придбав необхідне для перевезення додому, вешався по базару. Пора б збиратися назад, так Наталя закляла на одній точці. На її пакуночки позирали скоса й проминали. Ніхто нічого навіть не спітав.

Дівчина у відчай ламала руки - повертається немає за що!

- Чого розкисла? - здивувався Генка, - доберемося, не рюмсай, щось придумаємо.

- Це ж не в своїй країні, - ридала, - всюди незнайомці, ще й мови не знаю.

- Стій мовчки, не хлопай носом, я відлучусь ненадовго. Замислився на хвилину, усміхнувшись й подався до знайомого панича:

- Виручи, друже, знайди мені терміново великого капелюха й гітару, поверну і за все заплачу.

- Прямо зараз? - перепитав той.

- Еге ж, позаріз потрібно.

На людному місці з гітарою в руках, капелюхом на асфальті співав бравий парубок. Виконані м'яким баритоном, з душою, пісні зачіпали перехожих за живе. Окремі зупинялися, щоб послухати наступних мотивів. Байдужими ніхто не залишався, ки-

дав гроши. «Аktor» вдарив по струнах, пританьовуючи видав: Ой, Марічко, чичері, чичері, Розчеси мя кучері, кучері, кучері.

Немолода пара поклала кілька «папірців» до купи, попросила повторити. Виконав прохання із задоволенням. Послухати українських та польських наспівів зібралися чимало охочих. Години через дві виконавець розкладався, широ подякував панам і панянкам. Повернув взяті напрокат речі, розплатився. Порахував заробіток - близько трьохсот доларів.

З'явився перед Наталкою:

- Ось тобі гроши. Викинь свої антени, бо вони тут ні кому не потрібні, та не кажи матері, що не продала.

- Геночко! - скликнула, де таку суму взвія? Як вдалося заробити?

- Чи я не українець? - стенув плечима.

Марія ЯРОВА, член Національної

Спілки журналістів України.